

Aus der Welt des kleinen Nelio in Afrika



Die 8. Klasse der Freien Schule Elztal spielte das Theaterstück "Der Chronist der Winde" .



Die Achtklässler der Freien Schule Elztal spielten das Stück "Der Chronist der Winde". Foto: Freie Schule

WALDKIRCH/GUTACH, Die 8. Klasse der Freien Schule Elztal spielte am Wochenende das Theaterstück "Der Chronist der Winde" nach einem Roman von Henning Mankell.

Für jede 8. Klasse an der Freien Schule Elztal ist es ein besonderes Projekt: Das "8. Klasse-Stück", wie es im Schulgebäude, dem Maxhaus, kurz genannt wird. Die Schulgemeinschaft blickte erwartungsvoll auf das gewählte Stück und freute sich darauf, die Jugendlichen in deren jeweilige Rollen zu entdecken und deren Verwandlung zu erleben.

In diesem Jahr wurde also "Der Chronist der Winde" aufgeführt, in dem ein Erzähler die

1 von 2 01.06.2018, 09:45

Geschichte des zehnjährigen Nelio aus dem ostafrikanischen Mosambik nahe bringt: Der junge Nelio gelangt in den Wirren des Bürgerkrieges, der 1975 nach der Unabhängigkeit von Mosambik von Portugal ausbricht, aus seinem Dorf in eine Stadt, wo er sich anderen Straßenkindern anschließt und sich Tag für Tag durchschlägt. Der Chronist erreicht und berührt mit seiner Botschaft und weist uns auf die schlechte Situation hin, der bis heute so viele Kinder auf der Welt ausgesetzt sind.

Die Schüler tauchten bereits lange vor den Proben in das Thema ein. Sie übten wochenlang ihre Texte, befassten sich mit der Verteilung der Rollen, malten die Kulissen, setzten sich mit den geschichtlichen Zusammenhängen in Mosambik auseinander, erfuhren von Kolonialisierung, Unabhängigkeit und Bürgerkrieg und lernten vieles über geografische Lage, Sprache und wirtschaftliche Situation.

Die Jugendlichen überzeugten allesamt durch ihre schauspielerische Ausdruckskraft, mit der sie die Zuschauer bei jeder der vier Aufführungen begeisterten.

Maßgebliche Unterstützung im Bereich Regie erhielt die Klasse von Felicitas Adobatti. Bettina und Christoph Westfahl sowie Marcia Bledow sorgten für die musikalische Untermalung, Christian Imann für Beleuchtung und Lichteffekte. Insbesondere die bis heute anhaltende schlechte Situation vieler Kinder in Mozambique hat die Klasse dazu veranlasst, einen Teil des Erlöses aus den Einnahmen für Straßenkinder in Afrika zu spenden.

Ressort: Waldkirch

Veröffentlicht in der gedruckten Ausgabe der BZ vom Fr, 18. Mai 2018:

) Zeitungsartikel im Zeitungslayout: PDF-Version herunterladen

Kommentare

Damit Sie Artikel auf badische-zeitung.de kommentieren können, müssen Sie sich bitte einmalig bei "Meine BZ" registrieren. Bitte beachten Sie unsere Diskussionsregeln, die Netiguette.

2 von 2 01.06.2018, 09:45